

## Focus

The Philological Forum is an interdisciplinary scholarly journal centring on the sphere of the humanities and established to serve as a platform for young scholars. Most of the issues are topical and are curated by a scholar specialising in the relevant area of philology and, broadly, the humanities. Articles in the journal concern issues pertaining to literary history and theory, the history of language and linguistic theory, cultural anthropology, folklore studies and ethnology, research on subjects relating to Antiquity and the Middle Ages, the media, theatre and cinema, language and literature education and the theory and practice of translation. Issues pertaining to Bulgarian studies abroad are given special consideration. The journal publishes scholarly articles, reviews, travelogues, fiction and interviews by young and establishes authors alike. The journal's working languages include all Slavic languages, English and French. Texts in German, Spanish, Italian and Romanian are allowed. The intended audience of the texts includes scholars, university lecturers, teachers in the humanities, specifically in the field of philology, BA, MA and PhD students, post-doc researchers and readers interested in philology.

**Keywords:** Young Scholars, Humanities, Philology, Historical Linguistics and Literary History, Language and Literary Theory, Cultural Anthropology, Folklore Studies, International Bulgarian Studies, Translation Theory and Practice

## Sections

The sections comprising scholarly texts are based on the topic around which an issue is organised. These include the section What We Read, which includes critical reviews. The standing sections appearing regularly in the journal and forming part of its profile include: Where Do Bulgarian Studies Lie?, Silent Echo and It So Happened That...

## Publication Requirements

Only texts in line with the disciplinary and thematic guidelines of the journal are considered for publication. These must comply with its technical requirements and must first pass a **double-blind independent peer review procedure**. Each text is reviewed by two anonymous reviewers.

Having a text published in the Philological Forum Journal is free of charge. Access to the journal's website and the texts published in it is also free of charge.

## Frequency of Publication

The journal publishes two issues a year (March and October).

## Насоченост

Списание „Филологически форум“ е научно периодично издание с интердисциплинарен хуманитарен характер, създадено с цел да бъде платформа за младите учени. Броевете са преобладаващо тематични и са съставени от специалисти в съответната хуманитарна филологическа област. Статиите в изданието са посветени на въпроси от историята и теорията на литература, историята и теорията на езика, културната антропология, фолклористиката и етнологията, изследванията от областта на Античността и Средновековието, върху медиите, театъра и киното, върху езиковото и литературното образование, върху теорията и практиката на превода. Специално внимание се обръща върху въпросите на чуждестранната българистика. В списанието се публикуват научни разработки, рецензии, отзиви, пътеписи, художествени произведения и интервюта – дело на млади и утвърдени автори. Работни за изданието са всички славянски езици, английски и френски език. Допускат се текстове на немски, испански, италиански и румънски език.

Текстовете са предназначени за научни работници, университетски преподаватели, учители по хуманитарните и в частност филологическите дисциплини, студенти, докторанти и постдокторанти, както и за читатели с интереси към филологическото знание.

**Ключови думи:** млади учени, хуманитаристика, филология, история на езика и литературата, теория на езика и литературата, културна антропология, фолклористика, чуждестранна българистика, теория и практика на превода

## Рубрики

Рубриките, в които се включват научните текстове, са съобразени с тематичния подбор на отделните броеве. Към тях е и рубриката с критически прочити „Прочетено от нас“. Сред редовните рубрики, които са традиционни за списанието и формират неговия профил, са: „Де е българистиката?“, „Заглъхнало ехо“ и „Случи се“.

## Изисквания за публикация

Публикуват се текстове, които съответстват дисциплинарно и тематично на насоките на списанието, съобразени са с техническите изисквания на изданието и са получили положителен резултат при процедурата по **двойно анонимно и независимо рецензиране**. Всеки текст е рецензиран от двама анонимни рецензенти.

Публикациите в сп. „Филологически форум“ са безплатни. Достъпът до сайта на изданието и до текстовете също е свободен.

## Периодичност на списанието

Два пъти годишно (март и октомври).