

**СЪДЪРЖАНИЕ**  
**(Dis)continuité / (He)приемственост**

**ВСТЪПИТЕЛНИ ДУМИ / 8**

**(DIS)CONTINUITÉ / (HE)ПРИЕМСТВЕНОСТ**

*Vladimir Sungarski. Tel roi, tel sénéchal : Arthur comme antihéros dans les romans de Chrétien de Troyes / Какъвто кралят, такъв и сенешалът: Артур като антигерой в романите на Кретиен дьо Троя / 11*

*Gueorgui Jetchev. Évolution des études romanes en Bulgarie à travers les étapes de développement d'un département universitaire / Развитието на романистиката в България, видяно през различните етапи на една университетска катедра / 31*

**APPROCHES CONTEMPORAINES DANS LA DIDACTIQUE DU FLE ET DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE : RELATIONS (DIS)CONTINUES / СЪВРЕМЕННИ ПОДХОДИ В ДИДАКТИКАТА НА ФРЕНСКИЯ ЕЗИК КАТО ЧУЖД И НА ФРЕНСКАТА ЛИТЕРАТУРА: ОТНОШЕНИЯ НА (HE)ПРИЕМСТВЕНОСТ**

*Magdalena Markova. La reformulation et ses marqueurs dans des interactions orales en français : étude contrastive des utilisations natives et alloglottes / Преформулирането и неговите маркери в устни взаимодействия на френски език: контрастивно изследване на употребите при носители и неносители на езика / 45*

*Florinela Șerbănică. La traduction : un paradoxe de la didactique du FLE en contexte roumain / Преводът – парадокс на дидактиката на френския език като чужд в румънски контекст / 67*

*Magdalena Bozhkova. Astuces méthodologiques pour éveiller la passion de l'apprentissage de la littérature / Методологически хитрини за събуждане на интереса към изучаването на литературата / 85*

**В КЛАС И ИЗВЪН КЛАС**

*Наталия Мацева. От скука към знание, или как викторините активират енергия в класната стая / 99*

*Александър Халачев. Перспективите на извънкласните дейности за развиване на ключови компетентности / 108*

## **НАЧАЛА И ПРЕДЕЛИ**

*Йоанна Гудалова.* Литературният старт на издателство „Христо Г. Данов“ през 60-те години на XX век / 125

*Божана Бонева.* Травмите на едно съзнание – в търсене на последната мисъл / 135

## **ДЕ Е БЪЛГАРИСТИКАТА? (водещ на рубриката гл. ас. д-р Кристиян Янев)**

*Лукаш Забелски.* България и Полша – обмен и конфронтация на ценности, идеи, естетики. Литература – език – история (Бялисток – Велико Търново, 12.10.2022 г.). Конференция и публикация / 147

## **ЗАГЛЪХНАЛО ЕХО (водещ на рубриката гл. ас. д-р Симеон Стефанов)**

Славянските варианти на една евангелска легенда от Мих. Драгоманов / 155

## **ПРОЧЕТЕНО ОТ НАС**

*Диана Андрова.* Българският преход. Културологичният прочит на Албена Вачева и Николай Папучиев / 168

*Николай Чернокожев.* За сборника „Белетристиката в архивите. Подборът на факти и документи в научното изследване“ / 173

*Ивелина Савова.* Ласка Ласкова. Времената в изречения с ментални предикати (предикати за перцепция) / 176

## **СЛУЧИ СЕ...**

*Симеон Стефанов.* Институтът за български език „Проф. Любомир Андрейчин“ на 82 г. / 183

*Ивана Давитков.* Шестнадесети славистични четения „Памет и история в славянските езици и литератури“ / 192

*Maria Katarzyna Prenner.* Tagungsbericht über das 32. Treffen der Jungslavist\*innen in Wien / 195

## **ЗА АВТОРИТЕ / 202**

## **ABOUT THE AUTHORS / 206**

## **ПРОЦЕДУРА ПО АНОНИМНО РЕЦЕНЗИРАНЕ / 208**

## **ЕТИЧНИ СТАНДАРТИ ЗА ПУБЛИКУВАНЕ / 209**