

ДЕ Е БЪЛГАРИСТИКАТА?



снимка: Антоанета Рובהа
оформление: Теодора Цанкова

„МОЕТО БЪЛГАРСКО ПЪТЕШЕСТВИЕ“

ФОТОКОНКУРС

*Зофия Кренц, Катажина Шибисти
Варшавски университет (Полша)*

THE MY BULGARIAN JOURNEY
PHOTO CONTEST

*Zofia Kręc, Katarzyna Szybisty
University of Warsaw (Poland)*

z.krec@student.uw.edu.pl, k.szybisty@student.uw.edu.pl

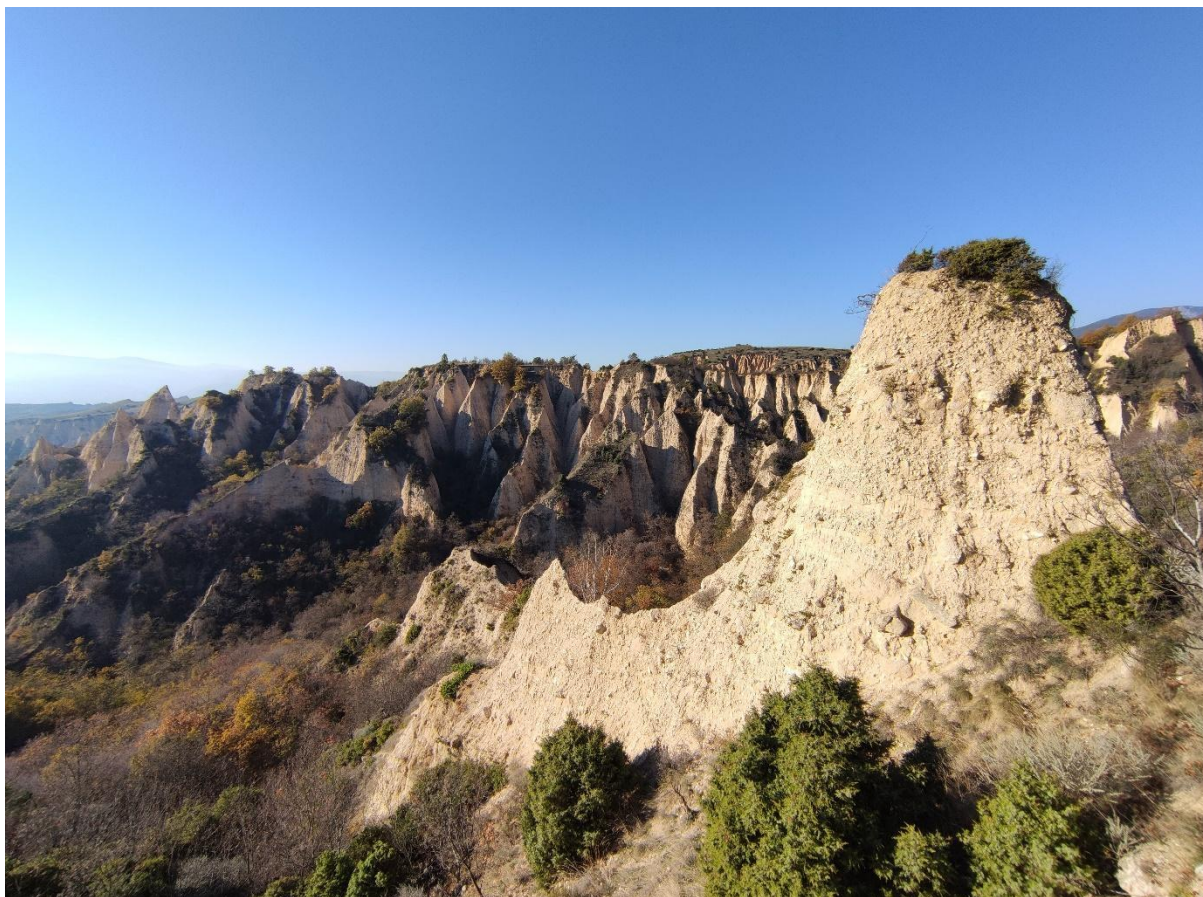
На 16 март, във Варшава, се проведе официалното събитие на шестото издание на фотоконкурса „Моето българско пътешествие“, организирано от Българския културен институт във Варшава със съдействието на Министерството на туризма на Република България. Тазгодишната фотоизложба беше озаглавена „България през очите на поляците“ и целта ѝ беше да покаже българската природа, култура и наследство, погледнати от перспективата на полските туристи. В момента една част от изложбата се намира в Посолството на Република България, а втората – на открито – на една от главните улици във Варшава.

По време на тържеството бяхме наградени ние – Катажина Шибисти и Зофия Кренц – студентки по българистика в Института по западна и южна славистика във Варшавския университет. Избрахме снимки от личните си архиви, с което искахме да покажем онези аспекти на българската култура, които са увлекателни, но често недостъпни за обичайните туристи и рядко са показвани от туристически агенции. Катажина участваше със снимките от своите планински преходи до връх Мусала, както и с тези от комплекс Рупите и град Мелник. В своите фотографии Зофия искаше да доближи посетителите до дребните детайли от българския бит, като за целта избра снимките на чергите от село Лещен, любопитните кози от едно от селата в Пиринска Македония, пасящите овце на канарата в Ахтопол и скалния параклис

„Св.Панталеймон“. Произведенията ни бяха посрещнати с голям интерес и провокираха много любопитни въпроси.



Мусала, Сн. Катажина Шибисти



Мелник, сн. Катажина Шибисти



Любопитни кози, сн. Зофия Кренц



Чергите от с. Лещен, сн. Зофия Кренц