

СЪДЪРЖАНИЕ

Уединения

УВОД / 13

ПОЕТИЧЕСКИ ПРОЛОГ

Мартин К. Илиев. Остатъчен страх / 15

Мартин К. Илиев. Отново / 16

Мартин К. Илиев. В пансиона на мадам Грьонел / 17

УЕДИНЕНИЯ

Иван П. Петров. Помислите (λογισμοί) в житието на Св. Антоний Велики и славянските му преводи / 19

Лора Пеева/ Личното пространство на дневника: романите на Петра Хулова / 37

Таня Тодорова. Страхът от съществуването и екзистенциалният избор в романа „Катафалка, два носорога“ (2017) от Петър Крумов / 51

ДОМОВЕ И РОДСТВА

Pavel Krejčí. Топонимни компоненти в номиналните колокации във фразеологията на български, сърбохърватски и чешки език / 64

Jana Demelová. Linguistic Typology in Kinship Terminology of Western and Southern Slavic Languages / 78

Милош Makeviћ. О етимологији српског диал. *одива* / 90

Yana Hristova. A Comparative Study of some Iranian and Bulgarian Festive Traditions: Worship of the Sun Deity / 97

ОПИТ И ПАМЕТ

Кристиян Янев. Възвърнатата памет за Холокоста. Полската литература (1939 – 1989) и Холокостът – опит за литературноисторическа реконструкция / 108

Мария Русева. Южна Америка: Рефлексии на авантюристичния опит / 127

УЕДИНЕНИЯ И БЯГСТВА. ЕСЕТА

Савина Петкова. Уединение зад камерата. Личната документалистика на Кърстен Джонсън / 145

Стефан Гончаров. Скоростта на уединението / 150

Simeon Cherepov. Out of Site, Out of Mind: Escaping from and into the Occult in *Infinite Jest* by David Foster Wallace / 158

ЕПИСТОЛАР (изследвания от Страсбургския университет)

(водещ на рубриката: доц. д-р Миряна Янакиева)

Vanylle Croain. La soif et la peur. « Nirvana » de Peyo Yavorov // Жаждата и страхът. „Нирвана“ от Пейо Яворов (прев. Миряна Янакиева) / 168

Jérémie Fimbel. Le chant de la vie non-vécue (Analyse du poème « Chant noir » de Dimtcho Débélyanov) // Песента на неживения живот (Анализ на стихотворението „Черна песен“ от Димчо Дебелянов) (прев. Миряна Янакиева) / 176

ДЕ Е БЪЛГАРИСТИКАТА?

(Водещ на рубриката: Кристиан Янев)

Александра Александрова. „До другата трева“: Антология на модерната българска поезия в превод на чешки език като фундаментално културно събитие / 183

ПЪТУВАЩИ ДУМИ

(водещ на рубриката: Мария Русева)

Деница Добрева. La Ville Rose / 189

ЗАГЛЪХНАЛО ЕХО

Георги А. Кърджиев. Що треба да прави един учител, за да ползува учениците си със своите наставления / 200

Йордан Йовков. *** / 204

ПРОЧЕТЕНО ОТ НАС...

Иван П. Петров. Български светци на латински / 207

Вероника Келбечева. Първи сборник от годишните четения на АРУКО / 212

Яница Радева. Античните реминисценции на Андриана Спасова-Топурова / 215

Надежда Стоянова. Гласовете на детството / 219

Радея Гешева. За насекомите и хората / 224

СЛУЧИ СЕ...

(водещ на рубриката: Георги Георгиев)

Марина Николова. Литературата като възможно спасение / 229

Анна Василева. Среща с писателя Георги Господинов. Обсъждане на романа „Времеубежище“ / 232

Петя Атанасова. „Поезия и музика“. Част от програмата на Софийски международен литературен фестивал / 234

Надежда Стоянова. Теоретични предизвикателства при изследване на фентъзи литературата. Една среща в Украйна / 236

НАМИГАНИЯ И ПРОЗЯВКИ

(водещ на рубриката: Николай Генов)

Николай Генов, Илия Точев. Крилати фрази за хора, на които не им се отваря парашутът / 240

Атенадор Псевдо-Филомат. Един късноантичен фрагмент за научните бази данни / 242

ЗА АВТОРИТЕ / 243

ABOUT THE AUTHORS / 252

ПРОЦЕДУРА ПО АНОНИМНО РЕЦЕНЗИРАНЕ / 254

ЕТИЧНИ СТАНДАРТИ ЗА ПУБЛИКУВАНЕ / 255