

ЗА АВТОРИТЕ

Антон Оруш има магистърска степен по Библиотечно-информационни технологии и работи в Университетската библиотека „Св. Климент Охридски“. Той е колекционер на българска техника и научните му интереси са в тази област. Притежава най-голямата колекция от българска техника (над 400 експоната) и е създал множество изследователски статии по темата. Основател е на Sandacite.BG – специализиран сайт за история на българската техника. Бил е лектор на тематични конференции и събития. Публикува и в научни сборници на СУ, Годишника на Националния политехнически музей, списание „Осем“, вестник Fibank News, сайта за наука и технологии „Наука OFFNews“ и историческия „Българска история“.
E-mail: anton_orush@abv.bg;

Доц. д-р Антония Радкова, Софийски университет „Св. Кл. Охридски“, е лектор по български език и култура в Центъра по славянски езици, Факултет по хуманитаристика, Лисабонски университет, гр. Лисабон, Португалия.
E-mail: radkova@slav.uni-sofia.bg

Бетина Янева е студент от четвърти курс на класическа филология в СУ „Св. Климент Охридски“, преподава старогръцки език в НГДЕК „Св. Константин Кирил Философ“.
E-mail: betina.ianeva@gmail.com

Ваний Кроен е студентка втора година в бакалавърската специалност „Чужди езици и култури“, профил англицистика в Страсбургския университет. Избира курса по българска литература и цивилизация върху преводни текстове като опция. Анализът, с който се представя в настоящия брой, е третият неин текст върху български автор, публикуван в сп. „Филологически форум“.
E-mail: vanyllecroain@gmail.com

Д-р Ваня Иванова е главен асистент по общ и специализиран английски език към Факултета по математика и информатика на Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“ от 1996 година досега. Научните ѝ интереси включват електронно обучение, съставяне и оценяване на тестове, електронни тестове, тестове за самоподготовка, използване на ИКТ в чуждоезиковото обучение и др. Научната ѝ дейност включва над 50 излезли от печат публикации. Член на Българската асоциация на преподавателите по английски език (BETA-IATEFL) и на Съюза на математиците в България.
E-mail: vantod@uni-plovdiv.bg

Георги Георгиев (България) е акредитиран от институциите на Европейския съюз устен преводач. Преподава в Софийски университет „Св. Климент Охридски“ и Нов български университет и води рубриката „Случи се...“, считано от настоящия брой. Интересите му са най-вече в областите на езиковата типология и теорията и практиката на устния превод. В частност работи по рядко разглеждани морфосинтактични явления и маргинални словообразователни механизми.
E-mail: ggeorgiev_1993@abv.bg

Гергана Асенова е родена през 1971 година. Автор е на стихосбирката „Стихчета за малки и пораснали деца” (Велико Търново: Фабер, 2017). Нейни детски стихотворения са публикувани в списание за литература LiterNet, брой 4 и брой 11 през 2018 година, както и в брой 6 от 01.06.2019 година. Стихотворението ѝ „Ти спомняш ли си?”, спечели втора награда на публиката в конкурса „Напуканите устни на желанието”. Публикувано е в Алманах „Нова българска литература”, Романтика 2019, Фондация „Буквите”. Завършила е специалност „Българска филология”, магистърска специалност „Българският език като чужд (преподаване на български език на чужденци и на български граждани с друг майчин език)” в ЮЗУ „Неофит Рилски”, град Благоевград. Научните ѝ интереси са в областта на литературната теория.

E-mail: gergana.asekowa@abv.bg

Д-р Гергана Петкова е старши преподавател по латински език в Секция „Чужди езици“, Департамент по езиково и специализирано обучение към Медицински университет – Пловдив. В продължение на две години е преподавала и български език на чуждестранни студенти в Секция „Български език“ към горепосочения департамент. Работила е като асистент по латински език в Катедрата по Общо езикознание и история на българския език към Филологически факултет на Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“. Научните ѝ интереси са в областта на антропонимията и в частност към славянските лични имена с латински корен. Автор е на редица статии по тази проблематика (*Romanian and Bulgarian personal names derived from Latin appellatives (names of plants and animals)* (2015), „Български лични имена, образувани от римски преномен“ (2016), *Slovenian Masculine Personal Names with Latin Origin* (2017)).

E-mail: Gergana.Petkova@mu-plovdiv.bg

Десислава Тимчева е докторант към Катедра по испанистика и португалистика в СУ „Св. Климент Охридски“. Изследва съвременна португалска литература, като най-голям интерес за нея представлява художествената интерпретация на градското пространство в произведенията на Жоао де Мело.

E-mail: dess.timcheva@gmail.com

Доц. д-р Димка Савова е лектор по български език и литература в университета „Мария Кюри-Склодовска“ в гр. Люблин, Полша, от 4 години. Преди това съм е била лектор в Загребския университет за три години.

E-mail: dimkasav@abv.bg

Д-р Доротея Табакова е преподавател по старогръцки език и антична метрика в катедра Класическа филология в СУ „Св. Климент Охридски“. Областта на научните ѝ интереси е преводознанието, общото и компаративно стихознание и проблемите на превод на метрически текстове. Има преводи от четири езика, сред които седем пиеси на Еврипид.

E-mail: dorotheatabakova@abv.bg

Доц. д-р Елена Крейчова, Катедра по славистика, Философски факултет, Масариков университет, Бърно, Чехия е преподавател по практически български език, сравнителна и историческа граматика на славянските езици, старобългарски език.

E-mail: elena.krejцова@seznam.cz

Д-р Иван П. Петров е преподавател по латински език и български език за чужденци в секцията по чужди езици към Департамента за езиково и специализирано обучение в Медицински университет – гр. Пловдив, хоноруван преподавател по латински език в ПУ „Паисий Хилендарски“ и по старобългарски в СУ „Св. Климент Охридски“. Постдокторант във Факултета по славянски филологии на Софийски университет по националната програма „Млади учени и постдокторанти“. Бакалавър по класическа филология, магистър по старобългарстика и славянска филология, защитава докторската си степен в областта на старобългарския език, историческа и сравнителна граматика в катедрата по Кирилометодиевистика във Факултета по славянски филологии, СУ. Научните му интереси обхващат индоевропейските езици и историческия им развой, сравнителна граматика, патристика и средновековна палеография (гръцка и кирилска). Част от редакционния екип на списание „Филологически форум“, водещ на рубриката *Sub Umbra* в „Литературен вестник“.

E-mail: ivan.petrov@mu-plovdiv.bg

Доц. д-р Ивана Давитков е преподавател по български език в специалността „Български език, литература и култура“ към Катедрата по сръбски език с южнославянски езици, Филологически факултет, Университет в Белград. През 2016 г. защитава докторска дисертация на тема „Граматични трансформации при художествен превод (сръбско-български паралели)“ в Катедрата по славянско езикознание на Факултета по славянски филологии на СУ „Св. Климент Охридски“. В Белградския университет чете лекции по различни българистични езиковедски дисциплини и води упражнения по практически български език. Научните ѝ интереси са в областта на теорията и практиката на превода, на сравнителното славянско езикознание, на диалектологията и на обучението по български език като чужд.

Email: ivana.davitkov@fil.bg.ac.rs

Доц. д-р Илиана Чекова-Димитрова е преподавател във Факултета по славянски филологии (Катедра по руска литература) на СУ „Св. Климент Охридски“. Автор е на изследвания в областта на средновековните славянски литератури, фолклора и културната антропология, културно-историческите контакти между южни и източни славяни през Средновековието, Възраждането и Новото време, църковната живопис, източнославянския фолклор и др. От март 2019 г. е лектор по български език, литература и култура в Славянския институт на Университета в Кьолн. През тази академична година в Кьолнския университет води семинари по български език за начинаещи и напреднали; лекции по българска литература в рамките на съвместен семинар на лекторите по славянски езици „Югоизточна и Централна Европа 1918-1939: Култура – Литература – История“ в международната магистърска програма на славистиката „Cultural and Intellectual History between East and West“ (CIH) [Културна и интелектуална история между Изтока и Запада]; семинар по българска литература и културна история като част от курса „Увод в славянските литератури и културна история“ (Einführung in die slavische Literatur- und Kulturgeschichte) на проф. Й. Шулте и колеги и др. Член е на комисията по славянски фолклор към Международния комитет на славистите. Участва в журито в конкурса по четене на българска литература за 1-ви и 2-ри клас на българското неделно училище в Кьолн (май, онлайн) и на българските неделни училища, областен кръг, в град Ахен (юни 2020, онлайн).

E-mail: iliana_chekova@slav.uni-sofia.bg

Д-р Камен Риков е адюнкт в Института по неофилологии на Университета „Мария Кюри-Склодовска“ в Люблин. Научни интереси: полско-български културен диалог, метафизични аспекти в съвременната българска литература, история на балканските литератури. Зам. гл. ред. на сп. *Zeszyty Cyrylo-Metodiańskie*, член на редколегията на сп. *Език и литература*.

E-mail: rikev@umcs.pl

Лоик Марен е завършил бакалавърска степен по руски език, литература и история в Славистичния департамент на Страсбургския университет. В рамките на първата година от магистърската програма на същия департамент следва курс по руска литература. Текстът, с който се представя в настоящия брой, е негова курсова работа.

E-mail : loicmarin30@gmail.com

Д-р Любомир Георгиев е главен експерт в Централния държавен архив. Публикувал е монографията „Българите католици в Трансилвания и Банат през XVIII и първата половина на XIX в.“, както и статии за българската история, например „Път и пътуване във Второто и в Третото българско царство (приемственост и нововъведения)“, „За стопанската предприемчивост на братя Хаджигюрови и случая с тяхната „ракиена фабрика“, „Спомени за Първата световна война на Недялка Людсканова, дъщерята на Драган Цанков“, „Архивни свидетелства за историята на авиацията – „Бой във висините“ от ген. Стоян Стоянов“.

E-mail: lubo1888@gmail.com

Мария Георгиева е студент в специалност „Българска филология“ в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Научните ѝ интереси са в областта на антропологията, теорията на литературата и трансхуманистичната идеология.

E-mail: mariamdimitrov@gmail.com

Marija Đurđević graduated from the Faculty of Philology in Belgrade, English Department. Finished her master studies at the same institution. Currently a PhD candidate in cultural and media studies, communicology and contemporary Anglophone literature at the same faculty. Participates at numerous national and international conferences and symposia. Fields of interest also include women studies, feminist criticism, British and American modernism and genre theory.

E-mail: marijadj05@gmail.com

Marko Stanojević (born 18th July 1996) is a master's student of philosophy and South Slavic languages at Faculty of Arts in Ljubljana. He graduated in 2019 with Bachelor's thesis titled *In Kiš's World: Literature as an asset for giving meaning to death*. During his studies he participated on several Slavistics seminars and conferences: 47. Zbor slavistov, Belgrade, 2017, 10. znanstveni zbor Mladi makedonisti, Skopje, 2018, Third International Philological Forum for Young Scholars, Sofia, 2018, Mednarodna študentska konferenca Cankar in mi, Belgrade, 2018. He is also a member of staff in an editorial office for culture and humanities on a student's radio Radio Študent in Ljubljana and a member of Student Society of South Slavic Studies (orig. Društvo študentov Južnoslovanskih študijev). His main fields of interest include literature after Second World War, metaphysics, philosophical anthropology, ethics and aesthetics.

E-mail: markostanojevic.100@gmail.com

Д-р Мая Падешка е преподавател в Катедрата по методика, Факултет по славянски филологии, СУ „Св. Климент Охридски“. Член е на авторски колектив за създаване на учебна литература. Автор е на докторска дисертация, една монография, статии по проблеми на родно- и чуждоезиковото обучение. Лектор е по български език, литература и култура в университета „Ориентале“, Неапол. Работи със студенти бакалаври и магистри от специалностите Културна и езикова медиация, Сравнително литературознание и езикознание, Славянска филология, Политология.

E-mail: padezhka@uni-sofia.bg

Милен Малаков е доктор по славянски езици, лектор по български език и литература във Философския факултет на Люблянския университет, Словения от академичната 2019/2020 година.

E-mail: Milen.Malakov@ff.uni-lj.si

Миряна Янакиева е доктор по теория на литературата и доцент в секция „Теория на литературата“ на Института за литература към БАН. Главните области на нейния изследователски интерес са идеите в литературознанието през XX и XI век, анализът и интерпретацията на литературната творба, отношението между литература и музика. Автор на „Теория на литературата. От Платон до постмодарнизма“ (в съавторство), на монографията „От родния кът до гроба. Пенчо Славейков – „Сън за шастие““, и на множество статии, публикувани в български и чужди сборници и периодични издания. Понастоящем преподава български език, литература и цивилизация в университета в Страсбург.

E-mail: yanakieva777@gmail.com

Наталия Иванова е родена през 1992 г. в гр. София. Завършва специалност „Журналистика“, а след това и магистърската програма „Преводач-редактор“ в Софийския университет. Отличена в конкурсите на „eRunsMagazine“ и „Liternet“ (2014), „Васа Ганчева“ за постижения в журналистиката (2015), „Боян Пенев“ в Шумен (2015), „Веселин Ханчев“ (2016), „С море в сърцето“ (2016), „На слънце време“ (2016), „13 века България“ за литературна критика през 2018 г. Нейни стихотворения са публикувани в „Кръстопът“, „Литературен вестник“, „Liternet“, както и в двуезичната антология за съвременна българска поезия „Jamás olvidados / Никога забравени“ и в „Зоната“ – т. 1 на антология за съвременна българска поезия (2017, „АРС“). Предстои първата ѝ стихосбирка „Човек с бинокъл“ (изд. Scribens) да излезе през есента под редакцията на Марин Бодаков и с подкрепата на Национален фонд „Култура“.

E-mail: natyivanova@abv.bg

Сариака Рандрямярана е студентка във втори курс на бакалавърската специалност „Чужди езици и култури“. Изучава български език като трети задължителен. Проявява подчертан интерес към българската литература и култура. Участва в екипа на Страсбургския университет, включен в международния проект „Живописна България“, организиран от Министерството на образованието и науката и Пловдивския университет, под егидата на Вицепрезидента на Република България госпожа Илияна Йотова.

E-mail: sariaka.18@hotmail.fr

Симеон Стефанов е доктор по филология, главен асистент в Института за български език при БАН. Основните му научни интереси са в областта на историята на южнославянските езици и диалекти, средновековната книжовна продукция от тази област, българската етимология.

E-mail: simeonste@yahoo.com, s.stefanov@ibl.bas.bg

Симона-Алекс Михалева е завършила Славянска филология със сръбски и хърватски език и литература в Софийски университет „Св. Климент Охридски“ през 2018 г. В момента е докторант по История на сръбската и хърватската литература в същия университет и работи върху дисертация на тема „Минимализмът в съвременната сръбска и хърватска кратка проза“. E-mail: sunny_alex@abv.bg

Стефан Стефанов е завършил програмите на катедра „Класическа филология“ (бакалавърска „Класическа филология“ и магистърска „Антична култура и литература“), в момента приключва дисертацията си към катедра „Класически Изток“ на ФКНФ на Софийски университет. Нейната тема представлява сравнение на представи в старогръцкия и санскритския епос. Заниманията му са насочени към проблеми на античната и санскритската литература, както и към възможностите за компаративистика в индоевропейските литератури. Преподавал е латински, старогръцки и санскрит. E-mail: tragelaphos@gmail.com

Стефани Ангелова е завършила Славянска филология с чешки език в СУ „Св. Климент Охридски“. В момента е докторантка по История на славянските литератури и изследва интерпретациите на мита за Минотавъра и лабиринта в най-новите славянски романи. Междувременно всеки петък събужда слушателите на радио от ефира на Програма „Христо Ботев“ на БНР. Обича да чете книги, а интересите ѝ са главно към литературата след 1989 г. E-mail: stefani_the_rasmus@abv.bg

Стефка Пискулийска е завършила българска филология в СУ „Св. Климент Охридски“ и специализация в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“, където е и преподавала. Ръководител на три театрални уъркшопа. Има множество публикации в сферата на култура, изкуство и социална проблематика. E-mail: ste4o@abv.bg

Таня Тодорова е студент по българска филология в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Интересите ѝ са в областта на психоанализата и европейската философия. E-mail: llib@abv.bg

Теодора Тодорова е магистър по Славянска филология с профил чешки език и литература, езиковедска специализация в Софийски университет „Св.Климент Охридски“ (2014 - 2019). Научните ѝ интереси са съсредоточени в областта на лингвистиката и фолклора. През 2018 г. печели наградата „Сузана Рот“ на международния конкурс за млади преводачи от чешки език за България и от 2019 г. досега се занимава с писмени преводи от чешки на български език. E-mail: tobby.desiars95@gmail.com

Франческо Радичиоли Кини е студент първа година в Славистичния департамент на Страсбургския университет, специалност русистика. Интересите му са насочени главно към културната история на славянските народи и към руската история. E-mail: francesco.radicioli@etu.unistra.fr