

СЪДЪРЖАНИЕ

Изобретяване на идентичността

ПОЕТИЧЕСКИ ПРОЛОГ

*Наталия Иванова. *** / 14*

ВСТЪПИТЕЛНИ ДУМИ / 15

ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВА КЪМ МОДЕЛА

Стефка Пискулийска. Доротея Табакова. Акционна рецепция: един от пътищата към социална и комуникативна адекватност на преводите на антична трагедия / 17

*Marija Đurđević. Challenging the Genre: Margaret Drabble's *A Summer Bird-Cage* as a Female Bildungsroman / 31*

ПРОСТРАНСТВА НА ИДЕНТИЧНОСТ

Tara Assadi, Marco Stanojevic. The Balkans: A Place between East and West / 42

Гергана Асенова. Изтокът и Западът в прозата на една пътешественичка / 51

Десислава Тимчева. Образът на Лисабон преди и след войната в разказа „Облак в очите“ на Жоао де Мело / 61

ПСИХИКА, ТРАНСХУМАНИЗЪМ, НОНСЕНС

Таня Тодорова. Несъзнавани съдържания зад Аз-повествованието в произведенията на Георги Райчев / 69

Мария Георгиева. Проблемът с/на човека в разказите на Светослав Минков / 84

Симона-Алекс Михалева. Българският нонсенс на 90-те: Константин Павлов, Биньо Иванов, Петър Чухов / 94

ФОЛКЛОР, ТЕХНИКА, ОНОМАСИОЛОГИЯ

Симеон Стефанов. Няколко названия на охлюва от българската езикова територия / 105

Теодора Тодорова. Семантични изменения в някои български и чешки названия от славянската демонология / 127

Антон Оруш. Изобретяване на радиото в България: първата българска радиотехническа книга / 140

ЕПИСТОЛАР (изследвания от Страсбургския университет)

(водещ на рубриката: Миряна Янакиева)

Миряна Янакиева. За раждането на една рубрика / 151

Sariaka Randriamiarana. *Les Inséparables*, Pentcho Slaveikov / 153

Сариака Рандрямярана. „Неразделни”, Пенчо Славейков (превод със съкращения Миряна Янакиева) / 159

Vanille Croain. Sept choses que l'on peut faire avec un livre (sans compter la lecture) / 163

Ваний Кроен. За „Седем неща, които можете да направите с една книга (без да се брои четенето)“ от Георги Господинов (превод със съкращения Миряна Янакиева) / 167

Francesco Radicioli Chini. L'histoire des asphodèles. Commentaire sur le *Docteur Jivago* de Boris Pasternak / 170

Франческо Радичиоли Кини. Историята на асфоделите. Размишления върху „Доктор Живаго“ на Борис Пастернак (превод със съкращения Миряна Янакиева) / 174

Loïc Marin. *Un certain Finkelmayr* de Félix Roziner / 177

Лоик Марен. Коментар на романа „Някой си господин Финкелмайер“ от Феликс Розинер (превод със съкращения Миряна Янакиева) / 188

ПЪТУВАЩИ ДУМИ

(водещ на рубриката: Мария Русева)

Любомир Георгиев. Хамбург по време на „корона“ / 194

ДЕ Е БЪЛГАРИСТИКАТА?

(водещ на рубриката: Кристиан Янев)

Българистика под карантина – интервю с чуждестранни лектори / 201

ПРОЧЕТЕНО ОТ НАС

(водещ на рубриката: Борис Илиев)

Иван П. Петров. Нов принос към патристичното наследство на български език / 226

Стефани Ангелова. Таблетка „времеубежище“ за хората с чезнеща памет / 229

СЛУЧИ СЕ...

(водещ на рубриката: Георги Георгиев)

Георги Георгиев. За отразяването на събития / 234

Бетина Янева. За зимното училище по индоевропеистика / 236

Стефан Стефанов. Colloquia Indoeuroaea Tà μετ' Ἀλέξανδρον Darśanam / 238

Гергана Петкова, Ваня Иванова. Международна научна конференция Colloquia Seranea II / 241

НАМИГАНИЯ И ПРОЗЯВКИ

(водещ на рубриката: Николай Генов)

Протоген Козодоев. Жалба по Аврамов дом / 245

ЗА АВТОРИТЕ / 246

ПРОЦЕДУРА ПО АНОНИМНО РЕЦЕНЗИРАНЕ / 252

ИЗДАТЕЛСКА ЕТИКА / 253

