СЪДЪРЖАНИЕ

**Витолд Гомбрович, *ex post***

**ВСТЪПИТЕЛНИ ДУМИ**

**I. КОЙ Е ГОМБРОВИЧ?**

1. *Януш Славински*, Въпросът за Гомбрович (прев. *Маргрета Григорова*)

2. *Михал Гловински*, Надлитературата на Гомбрович (прев. *Катя Тодорова*)

3. *Мариан Белецки*, Гомбрович за структурализма (прев. *Иван П. Петров*)

4. *Александър Фют*, Първият постколониалист Гомбрович? (прев. *Георги Илиев*)

5. *Лукаш Тишнер*, Гомбрович – първият постсекуларист? (прев. *Богдана Паскалева*)

6. *Влоджимеж Болецки*, Гомбрович и науката (прев. *Димитър Гавазов*)

7. *Жан-Пиер Салга*, Гомбрович, социолог „в безтегловност“ (прев. *Зорница Драганова*)

8. *Януш Маргански*, Гомбрович и музикалността (прев. *Виктория Велинова*)

9. *Пьотр Милати*, Гомбрович към изкуството: „No credo en la pintura!“ (прев. *Катерина Б. Кокинова*)

10. *Алън Дж. Кухарски*, Витолд Гомбрович: дневник на драматурга (прев. *Радостин Желев*)

11. *Йежи Яжембски*, *Космос* в дванайсет версии (прев. *Венеса Маджарова*)

**II. ГОМБРОВИЧ И ДРУГИЯ**

12. *Ян Блонски*, Гомбрович и шляхтишкият етос (прев. *Витка Делева*)

13. *Клементина Суханов*, Животът на писателя без читатели (прев. *Жана Станчева*)

14. *Павел Пл. Петров*, Дебютните книги на В. Гомбрович и Бр. Шулц и рецепцията им в полската литературна периодика (1933-1936)

15. *Ева Кобилецка-Пивонска*, Гомбрович и аржентинците (прев. *Жана Станчева*)

16. *Дейвид Бродски*, Гомбрович и Набоков (прев. *Радостин Желев*)

17. *Бенджамин Палоф*, Срам и удвояване: *Фердидурке* (прев. *Николай Генов*)

18. *Katherina B. Kokinova*, Gombrowicz and the Reality of Metafiction

**III. ВИТОЛД ГОМБРОВИЧ (1904–1969). ИЗДАДЕНО НА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК**

**ЗА АВТОРИТЕ**

**ПРОЦЕДУРА ПО АНОНИМНО РЕЦЕНЗИРАНЕ**

**ИЗДАТЕЛСКА ЕТИКА**