

## ЗА АВТОРИТЕ<sup>1</sup>

**гл. ас. д-р Аглая Маврова** води семинарните упражнения по методика на обучението по руски език в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. През 2013 г. защитава дисертация за присъждане на образователна и научна степен „Доктор“ на тема: „Формиране на межкултурната компетентност в обучението по руски език“. Тя е сред редакторския колектив на 7-томното издание с материали от XI Конгрес на Международната асоциация на преподавателите по руски език и литература „Мир руского слова и русское слово в мире“ (София: HERON PRESS, 2007). Редактор е на „Болгарско-русский, русско-болгарский словарь разговорных фраз“ (Москва: Эксмо, 2012). Съавтор и автор е на учебните помагала по руски език „Вернисаж“ (София: Везни – 4, 2011) и „Смях в час“ (София: УИ „Св. Климент Охридски“, 2015). Научните ѝ интереси са в областите на образованието, чуждоезиковото обучение, лингвокултурологията, компаративистиката.

E-mail: [amavrova@slav.uni-sofia.bg](mailto:amavrova@slav.uni-sofia.bg)

**Александра Александрова** е магистър по славянска филология (бохемистика) в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. От 2017 г. е докторант към ФСлФ на СУ към Катедрата по славянски литератури със специалност „История на чешката литература“. Темата на дисертацията ѝ е свързана с ъндърграунда в чешкия и българския социокултурен контекст от 60-те години на XX век до 1989 г. Освен това се занимава активно с музика.

E-mail: [alexandrova.alexandra1@gmail.com](mailto:alexandrova.alexandra1@gmail.com)

---

<sup>1</sup> Данните за авторите са предоставени от тях самите при предаване на текстовете. Авторите са попълнили декларация, с която са се съгласили техните имейли да бъдат публикувани в тази рубрика към настоящия брой.

**Борис Илиев** е роден в София през 1994 г. Завършва Националната природо-математическа гимназия. В момента е студент по славянска филология в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Академичните му интереси са в областта на теорията и историята на литературата.

E-mail: [ilievsu@gmail.com](mailto:ilievsu@gmail.com)

**Велимира Божилова** е редовен докторант втора година в СУ „Св. Климент Охридски“, към Катедра по славянски литератури. Темата на дисертацията ѝ е „Литературната памет на исторически устроения човек. Прозата на Павел Виликовски, Ян Йоханидес и Душан Митана“. Интересите ѝ са в областта на словашката и българската литература от XX век.

E-mail: [velimira\\_bozhilova@abv.bg](mailto:velimira_bozhilova@abv.bg)

**Вероника Шведек** е докторант по литература на народите (славянски литератури) във Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий“. Интересите ѝ са в областта на славянските литератури и сравнителното литературознание.

E-mail: [veronikaszwedek@op.pl](mailto:veronikaszwedek@op.pl)

**Весна Николич** е докторант във Филологическия факултет на Белградския университет със специалност сръбски език. Работи в Катедрата по сръбски език с южнославянски езици във Филологическия факултет на Белградския университет като асистент по лексикология на сръбския език. Научните ѝ интереси са в областта на лексикологията, лексикографията и фразеологията.

E-mail: [vesnanikolic88@gmail.com](mailto:vesnanikolic88@gmail.com)

**доц. д-р Галина Петкова** преподава руска литература от XIX и XX век в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. През 1994 г. защитава дисертация на тема: „Поэтика лирического цикла в творчестве Марины Цветаевой“ в Московския университет

„М. В. Ломоносов“. Тя е сред авторския колектив, осъществил изданието: *Пётр Михайлович Бицилли. „Избранное. Историко-культурологические работы. Том первый“* (София 1993). Съставител е на „Хроника культурной и литературной жизни русской эмиграции в Болгарии (1919–1940)“, претърпяла две издания (2003, 2010), и на електронните книги: „Женска поезия на руската емиграция в България“ (2009) (<http://liternet.bg/ebook/zhenska/index.html>); *Надежда Тэффи. „Наше житьё. Рассказы и фельетоны, опубликованные в Софии (1923–1927)“* (2010) ([http://liternet.bg/publish24/nadezhda-tefi/nashe\\_zhitie/content.htm](http://liternet.bg/publish24/nadezhda-tefi/nashe_zhitie/content.htm)). Хабилитира се през 2017 г. с монографичния труд „*Да се даде ръководеща нишка...*“: История на руската литература от проф. П. Бицили в три книги (България, 1931–1934 г.)“ (София: Факел, 2017). Кръгът на изследователските ѝ интереси обхваща творчеството на М. Цветаева, Черубина де Габриак, Н. Тефи, П. Бицили, Н. Трубецкой, П. Ярцев, Е. Грим, А. Чехов, С. Вилински, младите емигрантски поети, на които е посветила специални публикации.

E-mail: [petkova@slav.uni-sofia.bg](mailto:petkova@slav.uni-sofia.bg)

**Иван Маринов** е студент в специалност „Българска филология“. С интереси в сферите на социалната и политическата мисъл на Новото време. Негови материали са публикувани в списанията „Нова социална поезия“ и „Философски алтернативи“.

E-mail: [ivan\\_ivov\\_marinov@abv.bg](mailto:ivan_ivov_marinov@abv.bg)

**д-р Иван Христов** е роден през 1978 г. Автор е на стихосбирките „Сбогом, деветнайсти век“ (носител на наградата за най-добър поетичен дебют от Националния конкурс „Южна пролет“ 2002 г.) и „Бдин“ (носител на националната литературна награда „Светлоструй“, 2006 г., през 2015 г. „Бдин“ излиза на турски език), както и на академичната монография „Кръгът „Стрелец“ и идеята за родното“ (2009). Участвал е в множество международни литературни фестивали, а поезията му е превеждана и публикувана на повече от десет езика. От 2010 г. е член на организационния комитет на международния фестивал „София: Поетики“. През 2013 г. излиза неговата трета поетична книга – „Американски поеми“. През 2016 г. в Румъния е публикувана двуезичната книга „Бдин, следван от Американски

поеми“, на български и на румънски. През 2018 г. излиза неговата четвърта поетична книга „Любовен речник“. В момента работи в Института за литература при Българската академия на науките.

E-mail: [christoff78@abv.bg](mailto:christoff78@abv.bg)

**Илиян Шехада** е бакалавър по специалността „Българска филология“, магистратура „Интерпретативна антропология“ към Софийския университет „Св. Климент Охридски“, където понастоящем е докторант по българска литература на XX век: власт и литература. Интересите му са в областта на най-новата българска литература и култура, съвременната философия и джендър изследванията.

E-mail: [habermas11@gmail.com](mailto:habermas11@gmail.com)

**Ирена Иванова Манкова** е докторант в СУ „Св. Климент Охридски“ към ФСлФ. Дисертацията ѝ е на тема „Форма на обръщението в чешкия и българския език“. Интересите ѝ са предимно в областта на морфологията, синтаксиса и прагматиката.

E-mail: [irena.mankova@abv.bg](mailto:irena.mankova@abv.bg)

**Ирина Романчук** е докторант в Лвовския национален университет „Иван Франко“, Украйна. Научните ѝ интереси са в сферата на съвременната словашка женска проза, джендър изследванията, феминистичната критика и постмодернизма в славянските литератури.

E-mail: [i.ju.romanchuk@gmail.com](mailto:i.ju.romanchuk@gmail.com)

**Йована Голубович** е бакалавър в Катедрата по френски език и литература към Философския факултет на Нишкия университет, Сърбия. Интересите ѝ обхващат сравнителното литературознание, сравнителното езикознание, фонетиката и фонологията на френския език.

E-mail: [jovanagolubovic@yahoo.com](mailto:jovanagolubovic@yahoo.com)

**Кристиан Янев** е докторант по история на славянските литератури в Софийския университет „Св. Климент Охридски“, където е завършил специалността „Славянска филология“. Интересите му са в областта на славянските литератури и сравнителното литературознание.

E-mail: [christianivanov@abv.bg](mailto:christianivanov@abv.bg)

**Лилия Желева** е хоноруван асистент по украински език и по конферентен превод към Катедрата по славянски езици във Факултета по славянски филологии на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Придобива магистърска степен по славянска филология през 2014 година и от 2015 година е редовен докторант към същата катедра. Научните ѝ интереси са в областта на методиката на обучението по чужд език.

E-mail: [lilia.zheleva@gmail.com](mailto:lilia.zheleva@gmail.com)

**Лора Динкова** е родена през 1988 г. в София. Завършва българска филология и магистратура по литература и кино в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Автор е на поетичната книга „Отключено безвреме“, с която през 2012 г. печели награда в конкурса за дебютна литература „Южна пролет“, провеждан в Хасково. През 2013 г. печели Трета награда (и първа за България) от организирания в Харков, Украйна славянски поетичен конкурс. През 2014 г. излиза втората ѝ стихосбирка „Осиновени думи“. Нейни стихотворения са преведени на италиански, френски и руски език. Публикува статии, рецензии и литературна критика в българския културен печат и в електронни сайтове.

E-mail: [liory@abv.bg](mailto:liory@abv.bg)

**Любица Зекич** е магистър във Филологическо-художествения факултет в Крагуевац (Република Сърбия). Бакалавърска степен е получила във филологическия отдел на същия факултет. Първия семестър от магистратурата си провежда в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ (специалност „Славянска филология“).

E-mail: [ljubica.zekic@gmail.com](mailto:ljubica.zekic@gmail.com)

**Мажена Лежак** е историк и докторант в областта на хуманитарните науки в Ополския университет (Полша). Интересите ѝ са в областта на изследванията на Холокоста и концентрационните лагери, с особено внимание към историята на полските затворнички в концентрационния лагер „Аушвиц-Биркенау“.

**Мариана Богданович** е докторант във Филологическия факултет на Белградския университет със специалност сръбски език. Работи като сътрудник-изследовател в Института за сръбски език към Сръбската академия на науките и изкуствата в Белград. Научните ѝ интереси са в областта на фразеологията, лексикологията и лексикографията.

E-mail: [Marijana.Bogdanovic@isj.sanu.ac.rs](mailto:Marijana.Bogdanovic@isj.sanu.ac.rs)

**Мария Русева** е докторант в Катедрата по българска литература към Факултета по славянски филологии. Завършва специалност „Българска филология“ и МП „Литературознание“ в СУ „Св. Климент Охридски“. Автор на критически статии и рецензии. Интересите ѝ се простират в областта на новата и най-новата българска литература.

E-mail: [mariya\\_ruseva@yahoo.com](mailto:mariya_ruseva@yahoo.com)

**Мартина Салхиова** е докторант по чешка литература към Масариковия университет, Бърно, Чехия, към катедра „Чешка литература и библиотечни науки“, Философски факултет. Интересите ѝ са в областта на чешката и българската детска литература, в частност – съвременните приказки.

E-mail: [salhiova@seznam.cz](mailto:salhiova@seznam.cz)

**Михаела Димитрова** е докторант втора година при СУ „Св. Климент Охридски“, гр. София. Темата на дисертацията ѝ е „Нови адекватни деривати в чешкия и българския език“. Интересите ѝ са в областта на лексикологията, словообразуването, научната терминология (в частност музикалната и химичната).

E-mail: [dimitrovamihaela91@gmail.com](mailto:dimitrovamihaela91@gmail.com)

**Николай Генов** е роден през 1994 година в град Хасково. Завършва Езикова гимназия „Бертолт Брехт“ в Пазарджик през 2013 година и специалност „Българска филология“ в Софийски университет „Св. Климент Охридски“ през 2017. Научните му интереси са в областта на литературата, киното и компютърните игри. През 2013 година издава първата си стихосбирка и оттогава често му се приписват книгите на по-възрастния писател със същото име.

E-mail: [nk.genov@gmail.com](mailto:nk.genov@gmail.com)

**Д-р Павел Крейчи** е род. 27.03.1971, главен асистент в катедра по славистика, Философски факултет, Масариков университет в Бърно (от 2001), от 2002 ръководител на отдел „Южнославянски филологии и балканистика“ в рамките на катедрата.

Висше образование: 1996 – югославистика – чешки език и литература, 1998 – български език и литература; докторска степен (Ph.D.): 2000 – палеославистика и славянски езици; темите на дипломните му работи и дисертацията му са свързани преди всичко с фразеология.

Основните му интереси са свързани с българския и сърбохърватския и с тяхната съпоставка с чешкия. Научната му работа е свързана с фразеологията на посочените езици в съпоставителен аспект. В центъра на вниманието му вече няколко години е преди всичко фразеологията (Bulharská a česká publicistická frazeologie ve vzájemném srovnání, 2006; Srbská frazeologie v českém a bulharském překladu: kontrastivní analýza, 2015). Освен с

фразеологията също така се занимава с проблематиката на транслатологията и чешко-южнославянската лексикография и с процесите на стандардизацията на южнославянските книжовни езици (пак в съпоставителен аспект – Přehled vývoje jihoslovanských spisovných jazyků. Od 9. do počátku 19. století, 2014; Quo vadis, philologia?, 2017 – заедно с Е. Крейчова).

E-mail: [pkrejci@phil.muni.cz](mailto:pkrejci@phil.muni.cz)

**Преслава Петкова** е магистър във Великотърновския университет „Св. Св. Кирил и Методий“ по специалност „Транслатология с полски език“. Има интереси в областта на теориите за превода и по-точно писмения превод и прави преводи на литературна критика. Друга област на интереси е рецепцията на полската литература в България и полско-българските културни връзки. Интересува се от новите концепции и тенденциите в българската и полската литература и взаимовръзките между двете култури. Има идеи за проучвания на учебниците, по които се е преподавала полска литература преди Втората световна война, като скоро ще започне изследването им.

E-mail: [preslava\\_petkova@mail.bg](mailto:preslava_petkova@mail.bg)

**Симона Кръчмарова** е докторант по история на славянските литератури във Факултета по славянски филологии на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. През 2017 г. защитава дипломна работа на тема „Антологийни модели на съвременната хърватска фантастична проза“. По време на следването си два пъти е специализирала във Философския факултет на Загребския университет. Научните ѝ интереси са в областта на историята на славянските литератури и култури, особено на южнославянските съвременни литератури, киното и политиката.

E-mail: [simona.nikolaeva.kr@gmail.com](mailto:simona.nikolaeva.kr@gmail.com)

**Таня Дечева** е родена през 1993 година в град Пещера. Средното си образование завършва през 2012 година в Математическа гимназия „К. Величков“, град Пазарджик. В



началото на 2017 година получава бакалавърска степен по фотография в НАТФИЗ „Кр. Сарафов“.

E-mail: [tanyadecheva@gmail.com](mailto:tanyadecheva@gmail.com)

**Таня Радмановац** е магистър във Филологически факултет на Белградския университет. Темата на магистърската ѝ теза е „За някои проблеми при превода от български на сръбски език“. Изследователски интереси: теория на превода, съпоставително и сравнително езикознание.

Email: [tanjaradmanovac97@gmail.com](mailto:tanjaradmanovac97@gmail.com)

**Теодора Седефчева** е студентка в специалност „Славянска филология“ с профил „Украинистика“ в Софийския университет „Св. Климент Охридски“.

Email: [teodora.sedefcheva@gmail.com](mailto:teodora.sedefcheva@gmail.com)

**доц. д-р Тетяна Рязанцева** е работи в Института за литература „Т. Шевченко“ (секция „Сравнително литературознание“). Ръководител е на Центъра за изследване на фентъзи литературата към Института за литература „Т. Шевченко“ на Украинската академия на науките.

E-mail: [tari1602@ukr.net](mailto:tari1602@ukr.net)

**Явор Василев** е роден през 1993 г. в София. Завършва славянска филология в СУ „Св. Климент Охридски“ през 2017 г. Превежда полска поезия предимно от периода на Ренесанса и Романтизма.

E-mail: [yavorav@abv.bg](mailto:yavorav@abv.bg)