

ЗА АВТОРИТЕ

Анджелика Косиерадзка завършва полска филология във Варшавския университет през 2016 г. Магистърската ѝ теза е свързана с начина, по който туристите от Запада виждат Балакните, и с причините за стереотипните възгледи за този район. През 2015 г. тя завършва западна и южна славистика (специалност "Българистика"), а дипломната ѝ работа по българистика е върху превода като сфера, в която се осъществява обмен на културни ценности. Използвани са като пример литературните и лични взаимоотношения между Ян Каспарович и Дора Габе. В момента Анджелика е докторантка в Института по западна и южна славистика във Варшавския университет и се занимава с българска аудиовизуална култура.

E-mail: angelika.kosieradzka@student.uw.edu.pl

Анна Лазарова е магистрант в МП "Литературознание". Има една издадена стихосбирка "Вкъщи всички вечерят отделно".

E-mail: annie_lazarova@abv.bg

Борислава Иванова е докторант по балканско литературознание към катедрата по Общо, индоевропейско и балканско езиковедие в СУ „Св. Климент Охридски“. Темата на нейната докторска дисертация е „Аспекти на политическото в творчеството на Исмаил Кадаре и Орхан Памук“.

E-mail: borislava.iv.ivanova@gmail.com

Д-р Венета Савова е главен асистент в Катедрата по кирилometодиевистика към Факултета по славянски филологии, СУ "Св. Климент Охридски". Тя е редактор на сп. "Филологически форум".

E-mail: venisavova@abv.bg

Венцеслав Шолце е докторант по история на българската литература в Софийски университет „Свети Климент Охридски“. Интересите му са в областта на историята и на българската литература и култура и теорията на литературата.

E-mail: ventzeslav.stefanov@abv.bg

Даниел Томов е завършил специалност „Балканистика“ към Факултета по славянски филологии. Към момента е докторант по балканско езиковедие с албански и румънски език към катедра по Общо, индоевропейско и балканско езиковедие в СУ „Св. Климент Охридски“. Тема на неговата дисертация е: “Етимологичен анализ на думите за емоции в балканските езици“. В дисертацията си се занимава с етимологичен анализ на думите за радост, гняв, страх, мъка, срам в езиците от БЕС. Занимава се с проучване на езиковите процеси на Балканите. Интересува се от албански, румънски, гръцки език.

ФИОЛОГИЧЕСКИ ФОРУМ

Интерес за него представляват балканските паралели във фразеологията, паремиологията и евфемизмите.

E-mail: dido_990@abv.bg

Даница Трифунягич е докторант от Отдела за сръбска литература към Философския факултет на Университета в Нови Сад (Сърбия). Интересите ѝ са предимно в областта на традиционната култура и литературата на XIX век. Публикува в сборници и периодични издания.

E-mail: danica.trifunjagic@gmail.com

Искра Добрева е защитила дисертация на тема „Панбалкански заемки в сефарадския език“ към катедра „Испанистика и португалистика“ към Факултета по класически и нови филологии в СУ „Климент Охридски“.

E-mail: iskradobreva2000@yahoo.com

Катарина Кнежевич е студент по българска филология в Белградския университет, където изучава и турски език. Интересите ѝ са в областта на балканските езици, превода и балканската контактология.

E-mail: katarina_knezevic@abv.bg

Кристина-Андреа Беженару е докторант по лингвистика в Букурещкия университет. Нейните интереси са в областта на румънската и българската фразеология.

E-mail: bejenaru_andreea_criss@yahoo.com

Маргарита Гетова е магистър-филолог по балкански езици и култури, докторант към катедрата по Общо, индоевропейско и балканско езиковедие към Факултета по славянски филологии в СУ „Св. Климент Охридски“. Темата на нейната дисертация е „Устойчиви изрази с компонент ‘око’ в балканските езици“. Научните ѝ интереси са в областта на фразеологията на балканските езици, сравнителното езиковедие, езиковите контакти на Балканите, етнолингвистиката, семиотиката.

E-mail: margaritagetova@abv.bg

Мария Маринова е завършила българска филология и магистърска програма „Интерпретативна антропология“ към Факултета по славянски филологии на СУ „Св. Климент Охридски“. Докторант е към катедра „Българска литература“ на същия факултет. Научните ѝ интереси са в областта на семейната обредност през периода на социализма.

E-mail: maria.marinova15@gmail.com

Мария Русева е докторант в Катедрата по българска литература към Факултета по славянски филологии. Завършва специалност „Българска филология“ и МП „Литературознание“ в СУ „Св. Климент Охридски“. Автор на критически статии и рецензии. Интересите ѝ се простират в областта на новата и най-новата българска литература.

E-mail: mariya_ruseva@yahoo.com

Милена Димчева Гъркова – Пенбе е докторант в катедра „Теория и история на литературата” във Филологическия факултет на Шуменския университет. Пише дисертационен труд върху понятията наративни структури и връзката наративни структури – читателска рецепция. Завършила е специалност „Българска филология” в Пловдивския университет. Основните ѝ интереси са в областта на съвременната българска и турска литература, сравнителното литературознание и интердисциплинарното изучаване на литературата.

E-mail: melisa16.06@abv.bg

Д-р Надежда Александрова преподава в Катедрата по българска литература в Софийския университет „Св. Климент Охридски”. Специализирала е в програмата „Пол и култура” при Централноевропейския университет в Будапеща, в Историческия факултет на Босфорския университет в Истанбул и в Центъра за академични изследвания в София. Основните ѝ интереси са свързани с балканската и българската книжнина на XIX век, със сравнителното изучаване на историята на жените и половете и с представите за Ориента в европейската пътеписна и романова традиция. Д-р Александрова е автор на две монографии, както и на редица публикации, третиращи проблемите на сравнителното балканско литературознание.

E-mail: nadya.p.alexandrova@gmail.com

Д-р Надежда Стоянова е главен асистент в Катедрата по българска литература към Факултета по славянски филологии, СУ "Св. Климент Охридски". Тя е редактор на сп. "Филологически форум".

E-mail: nadezhda.sto@gmail.com

Поли Муканова е родена в София. Дебютира със стихосбирката „Мигове в кибритена кутийка“ (Алтера, 2009), а през 2012 г. излиза нейната прозаична книга „Амог fati: фрагменти“. Поетичната ѝ книга „Мидите имат две страни“ (2016) е наградена от Националния конкурс „Помощ за книгата“ към Министерство на културата. Поезията ѝ е превеждана на английски, немски, испански, албански, румънски и македонски език. Участвала е в международни поетични фестивали. Редактор е в сайта „Сборище на трубадури“ и преподавател в УниБИТ. Завършила е българска филология в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и магистратура по творческо писане с проекта „Самоличност: фрагменти (2000–2005)“. Защищава докторска дисертация на тема „Четенето и читателите в българското общество (1878–1944): институцията библиотека“ във Философския факултет към СУ.

E-mail: polly362@gmail.com

Таня Радмановац е завършила магистърска програма „Български език и литература“ във Филологическия факултет на Белградския университет. Темата на дипломната ѝ работа е „За някои проблеми при превода от български на сръбски език“.

E-mail: tanjaradmanovac97@gmail.com

ФИОЛОГИЧЕСКИ ФОРУМ

Цветелина Цветкова-Цветанова е докторант по общо и сравнително езиковедие в Русенския университет „Ангел Кънчев“ към катедрата по Български език, литература и изкуство.

E-mail: cpetkova@uni-ruse.bg