

## ИЗИСКВАНИЯ ЗА ТЕХНИЧЕСКО ОФОРМЛЕНИЕ НА СТАТИИТЕ

- **Обем на материалите:** максимум 15 стандартни страници (27 000 знака с разстоянията), с включени бележки и библиография.
- **Заглавие:** Font: Times New Roman, Size 12, Normal, Centered.
- **Резюме и ключови думи на български език:** максимум 100 думи; Font: Times New Roman, Size 10, Normal, Justified, Line Spacing 1,5.
- **Резюме и ключови думи на английски език:** максимум 100 думи; Font: Times New Roman, Size 10, Normal, Justified, Line Spacing 1,5.
- **Текст на статията:** Font: Times New Roman, Size 12, Normal, Justified, Line Spacing 1,5.
- **Бележки под линия:** на съответната страница, а не в края на статията. Font: Times New Roman, Size 10, Normal, Justified, Line Spacing 1,5.
- **Илюстрации:** фигурите трябва да се представят в отделни файлове в JPG или TIF формат с резолюция поне 300 dpi. Изображенията да са не по-големи от формат А-4 и да позволяват намаляване, изготвени с рисувателни програми Corel (7, 8), Adobe Illustrator (5, 7, 8), Adobe PhotoShop (4, 5).
- **Библиографско цитиране в текста:** бележката в текста посочва фамилно име на автора, година на издаване и страница; между името на автора и годината на издаване няма препинателен знак, а между годината на издаване и страницата има двоеточие. Бележката е заградена със скоби и препраща към списък „Библиография“, разположен в края на статията по азбучен ред (първо заглавията на кирилица, под тях – на латиница, накрая – на други азбуки). При цитиране на статия от сборник преди заглавието му се поставя „– В:“ или „– In:“; при цитиране на статия от периодично издание – само „–“. Наименованията на периодичните издания се изписват изцяло. При цитиране на съчинения, които представляват част от поредица, след заглавието се посочват в скоби името на поредицата и номерът на съответния том (Minkova, M. The Personal Names of the Latin Inscriptions in Bulgaria. Frankfurt am Main, 2000 (Studien zur klassischen Philologie, B. 118). Цитирането на електронни източници е съгласно примерите по-долу.

## Примери

### В текста

(Бояджиев 1997: 80)

(Boyadzhiiev 2004a: 111; 2004b: 30)

(Бояджиев 1997: 80; Георгиев 2002; 2007)

### В списък „Библиография“

#### За периодично издание

*Векилска 1993*: Векилска, Б. Педагогически експерименти в съвременната епоха. – Годишник СУ, ФНПП, 76/1993, 15–20.

*Бояджиев 1997*: Бояджиев, Д. Проверка на хипотезата. – Език и литература, 3–4/1997, 76–88.

#### За книга

*Ривърс 1999*: Ривърс, Ф. Плодът на изкуплението. Прев. П. Ганев. Добрич: Менора Прес, 1999.

*Сираков 1981*: Сираков, Д. Статистически методи. София: Наука и изкуство, 1981.

*Георгиев 2002*: Георгиев, Н. Превъплъщенията на Нане Вуте. – В: Анализационни наблюдения. Електронно издателство LiterNet, 2002. [прегледан 24.11.2007]. <<http://litenet.bg/publish/ngeorgiev/analizacionni/prevryshteniata1.htm>>.

*Георгиев 2007*: Георгиев, Н. Литературознанието вчера, днес, утре. – Електронно списание LiterNet, 11 (96). [прегледан 24.11.2007]. <<http://litenet.bg/publish/ngeorgiev/statii/ltz.htm>>.

#### За сборник

*Блох 1999*: Блох, Е. Човешкото самоотчуждение. – В: Идеи и културология. Т. 3. Съст. Д. Гинев. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 1998.

- В края на всеки текст авторът трябва да предостави служебна информация за себе си (с включен имейл) в рамките на 100 думи.
- Материалите се предават в електронен вид и с разпечатка на посочения адрес. Ако се работи с по-непопулярни шрифтове или снимков материал, да се предават заедно с файловете на шрифтовете и в pdf формат.
- Текстовете, които не са съобразени с горните изисквания, не се приемат за публикуване.

*От Редакционната колегия*